

# «Alte Liebe» im Alten Kino Mels

**Am Donnerstag, 1. November, 20.15 Uhr, feiert das Stück «Alte Liebe» mit Ute Hoffmann und Thomas Hassler im Alten Kino in Mels Premiere.**

Mels. – «Alte Liebe» (2009) ist nach «Rudermde Hunde» (2002) das zweite gemeinsam geschriebene Buch von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder. Es hielt sich monatelang in den Bestsellerlisten. Der Dialogroman bewies an der stürmisch umjubelten Uraufführung im April 2011 im Theater Baden-Baden seine Bühnentauglichkeit. Im Weiteren wurde das berührende und doch witzige Stück nur noch im September 2011 im Kleinen Theater Salzburg inszeniert. Die Taff-Theaterproduktion bringt die Schweizer Erstaufführung in Mels auf die Bühne.

## Zum Inhalt des Stücks

Der Roman «Alte Liebe» bietet mit seinen inneren Monologen und den dazu in einem spannungsvollen Kontrast stehenden Dialogen von Harry und Lore eine ideale Vorlage für einen Theaterabend über zwei Menschen zu Beginn eines neuen Lebensabschnittes. Alte Liebe rostet nicht. Aber die Zeit ist nicht spurlos an Lore und Harry vorbeigegangen. Harry ist vor Kurzem pensioniert worden und widmet sich liebevoll seinem Garten. Die lei-

denschaftliche Bibliothekarin Lore organisiert Literaturlesungen und weigert sich, selber in Pension zu gehen.

Unterdessen heiratet die Tochter Gloria in dritter Ehe den Gott-sei-bei-uns der beiden Alt-68er, einen steinreichen Industriellen, der ihr Vater sein könnte – in weissem Nerz, mit Hunderten von Gästen und einem Privatkonzert von Peter Maffay. Wie konnte es so weit kommen? Was haben Harry und Lore nur falsch gemacht? Können sie überhaupt zu dieser Hochzeit fahren, die all ihre hart erkämpften 68er-Ideale infrage stellt? «Alte Liebe» von Elke Heidenreich und Bernd Schroeder zeigt in umwerfenden Dialogen die Geschichte eines Ehepaares. Berührender und komischer sind die Szenen einer Ehe noch nie erzählt worden.

## Die dramaturgische Umsetzung

Die Thematik und auch die Problematik des gemeinsamen Älterwerdens ist ein wichtiger Bestandteil des Stücks. Die Protagonisten leben in ihren eigenen Gefühlswelten. Wie viel Distanz und Nähe verträgt eine Liebe? Obwohl die Dialoge oft hart und bissig klingen, ist stets auch die Liebe und Zuneigung zu spüren. In den dazwischengesetzten Monologen geben die Darsteller preis, was sie wirklich denken und fühlen. Das macht das Publi-



**Zu Beginn eines neuen Lebensabschnitts:** Lore (Ute Hoffmann) und Harry (Thomas Hassler) finden nochmals zueinander.

Bild pd

kum zu Mitwissern kleiner Geheimnisse.

## Die Darsteller

Die Darstellerin Ute Hoffmann ist eine versierte Schauspielerin mit langer Bühnenerfahrung. Ihre Ein-Frau-Komödie «Shirley Valentine oder Die heilige Johanna der Einbauküche» wurde mit über 60 Gastspielen zum grossen Erfolg. Ebenso das Zwei-Personen-Stück «Gut gegen Nordwind»,

welches mit 31 Vorstellungen ein breites Publikum begeistern konnte. Schauspieler Thomas Hassler, seit 30 Jahren theaterschaffend in Spiel und Regie, wirkte in etlichen Eigenproduktionen des TAK mit, ist Mitglied im Theater Karussell und hat sich in der Gut-gegen-Nordwind-Produktion als perfekter Bühnenpartner in die Herzen der Zuschauer gespielt. (pd)

[www.alteskino.ch](http://www.alteskino.ch)